

Documenti attraverso i secoli

testi a cura del Consiglio Nazionale del Notariato

# Dalla carta al digitale, fino al 15 marzo è in mostra la "dichiarazione di successione"

"Chiamati all'eredità" presso l'Archivio di Stato: la storia del tributo legato alla successione, che ora viaggia anche online

**E** la dichiarazione di successione, che da quest'anno viaggia anche online, il tema dell'esposizione storico-documentaria dal titolo "Chiamati all'eredità. Dalla carta al digitale. L'evoluzione della dichiarazione di successione", inaugurata lo scorso 15 febbraio, che sarà aperta al pubblico fino al 15 marzo 2017, presso la sede dell'Archivio di Stato di Roma, nella Sala Alessandrina del Complesso di Sant'Ivo alla Sapienza.

La mostra, promossa dall'Agenzia delle Entrate in collaborazione con l'Archivio di Stato di Roma e il Consiglio Nazionale del Notariato, con il patrocinio del Ministero dell'Economia e delle Finanze e del Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo, ripercorre attraverso testimonianze documentarie e testamentarie, antichi strumenti scientifici di rilevazione e filmati la lunga storia del tributo legato alla successione.

## Al convegno inaugurale

Hanno partecipato il Direttore dell'Agenzia delle Entrate, Rossella Orlandi, il direttore dell'Archivio di Stato di Roma, Paolo Buonora, il consigliere del Consiglio Nazionale del Notariato, Roberto Martino e il Presidente del Consiglio Nazionale Geometri e Geometri Laureati, Maurizio

**L'iniziativa, promossa dall'Agenzia delle Entrate, in collaborazione con il Consiglio nazionale del Notariato. Le proprie volontà con il testamento**

**L'**iniziativa nasce anche per contrassegnare le ultime evoluzioni, che hanno portato la dichiarazione di successione sul computer dei cittadini. Dallo scorso 23 gennaio, infatti, possono presentarla via web tutti coloro che sono abilitati ai servizi online delle Entrate. Chi segue la nuova strada telematica ha un altro vantaggio: la presentazione della dichiarazione tramite il software gratuito *SuccessioniOnline*, disponibile sul sito internet dell'Agenzia, vale anche come domanda di vulture catastali e consente quindi di evitare un secondo passaggio presso gli Uffici provinciali-Territorio.

Savoncelli. L'iniziativa è finalizzata a far conoscere le radici dell'imposta, che affondano, per principi e forme, fin nell'Antico Oriente, e le svariate valenze che ha assunto nel corso delle differenti epoche, dal periodo classico fino all'età contemporanea.

## L'esposizione propone

Un viaggio affascinante alla scoperta del tributo che accompagna da lunghissi-

mo tempo le vicende successorie dei contribuenti, attraverso rimandi a cultura, arte, storia e testimonianze. In particolare, l'imposta di successione viene presentata tramite un excursus che ne illustra i tratti distintivi nella storia, mentre una ricca selezione di documenti d'epoca offre una vasta panoramica del modello di dichiarazione e degli antichi testamenti di personaggi illustri del pa-

trimonio storico-politico-culturale italiano. Il percorso è inoltre arricchito dagli strumenti scientifici di rilevazione cartografica del territorio e da due filmati sul percorso documentario e sul nuovo modello telematico di dichiarazione di successione. Sono infine presenti una serie di testamenti facenti parte della mostra "Io qui sottoscritto, Testamenti di grandi italiani" realizzata

dal Consiglio Nazionale del Notariato in occasione dei festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

## Il Consiglio Nazionale del Notariato

Ha offerto il proprio contributo alla mostra attraverso un estratto del materiale contenuto nella mostra "Io qui sottoscritto. Testamenti di grandi italiani" ideata in occasione dei festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d'Italia, nel 2012 a Roma, e riproposta poi nel 2015 a Modena, in occasione del Festival della Filosofia di Modena, a Milano, in occasione del 50° Congresso Nazionale del Notariato e a Mantova nel 2016 in occasione del Festival della Letteratura. Sono, infatti esposti le copie dei testamenti dei grandi italiani: Giuseppe Gioachino Belli, Camillo Benso Conte di Cavour; Gabriele D'Annunzio; Grazia Deledda; Enrico De Nicola; Giuseppe Garibaldi; Luigi Pirandello; Giuseppe Zanardelli.

Negli studi notarili si creano e si conservano documenti che raccontano le storie, le difficoltà, i lasciti morali, filosofici e politici di cittadini che hanno contribuito a segnare la storia degli italiani e dell'Italia. Queste memorie vengono racchiuse in un unico documento: il testamento.

La figura del notaio assu-

me quindi il ruolo di confidente ultimo che non si limita ad essere il garante del possesso di un titolo di proprietà ma, anzi, diventa memoria storica, raccogliendo negli anni un grande patrimonio culturale.

## Il testamento

Oltre ad essere in generale un atto mediante il quale una persona manifesta la propria volontà e dispone dei propri diritti per il tempo in cui avrà cessato di vivere, spesso contiene anche dichiarazioni di contenuto morale, filosofico, politico o di altra specie. Un itinerario inedito e rivelatore perché ogni testamento racconta, del suo autore, non solo la situazione familiare ed economica, ma soprattutto l'animo, le scelte civili, le propensioni e il carattere. Ad accompagnare i visitatori, dopo alcune sessioni di formazione specifica sui contenuti della mostra, saranno 33 studenti di 5 istituti superiori del Lazio. Guide giovanissime che, oltre a rendere un servizio utile agli ospiti, potranno fare esperienza sul campo e conseguire i crediti necessari per proseguire il loro percorso scolastico, nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro.

(La rubrica a cura del Consiglio Nazionale del Notariato esce il 1° e il 3° sabato del mese)

## SUCCESSIONE ONLINE



**Dalla carta al digitale, fino al 15 marzo è in mostra la "dichiarazione di successione"**

SCOPRI IL VALORE DELLA TUA CASA!

entra in [www.ilmessaggerocasa.it](http://www.ilmessaggerocasa.it)